الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 8 ماي 1945 قالمة
كليةالآداب واللغات
مخبرالدراسات اللغوية والأدبية

الملتقى الوطني الأول في أصول النحو:

أصول النحو العربي: مراجعات معرفية وقضايا منهجية

2026-11-09

حضوريًا

- **الرئيس الشرفي للملتقى:** أ.د. محمود دبابش
- **رئيس الملتقى:** د. عبد الناصر درغوم
- **رئيس اللّجنة العلميّة:** أ.د. عبد الرحمن جودي
- **رئيس اللّجنة التنظيميّة:** أ.عبد الباسط ثماينية

الديباجة:

يُعَدّ **علم أصول النحو** من أبرز ما أبدعه العقل العربي في مسعاه لتقعيد النظر اللغوي وتأصيل الوعي النحوي؛ إذ مثّل لبنةً تأسيسية في بناء التفكير اللغوي العربي، ومرجعيةً جامعةً بين النظر العقلي والذوق اللغوي، غير إنّ هذا العلم –على رصانته وعمقه– ظلّ أسير مدوناته القديمة، فلم يعرف التطور المنهجي والمعرفي الذي عرفته العلوم العربية الأخرى فضلا عن العلوم اللسانية الحديثة، مما جعله اليوم بحاجة إلى مراجعة شاملة تُعيد له حيويته وموقعه ضمن منظومة البحث اللغوي المعاصر.

ويأتي **الملتقى الوطني الأول في أصول النحو: "أصول النحو العربي القديم في ضوء النقد والتقويم: قضايا وإشكالات"** في هذا السياق، بوصفه محطة أولى ضمن مشروع أكاديمي طموح يهدف إلى **إعادة صياغة علم أصول النحو وفق معايير معرفية ومنهجية جديدة**، تستحضر أصالته وتستثمر منجزات الفكر اللساني الحديث، بغية إحياء هذا العلم في ضوء حاجات البحث اللساني الراهن ورهاناته.

وتتمثل **إشكالية الملتقى** في مساءلة الوضع الراهن لعلم أصول النحو العربي، من خلال نقد أسسه ومباحثه ومفاهيمه ومرجعياته، وتقويم بنيته النظرية، للكشف عن مواطن الجمود فيه وإمكانات تجديده؛ فهل يمكن اليوم إعادة بناء أصول النحو العربي في ضوء مستجدات الفكر اللساني والنقدي؟ وما حدود التوفيق بين الوفاء للأصالة والانفتاح على المناهج اللسانية الحديثة؟ وكيف يمكن

تحويل هذا العلم من مجال تقريري جامد إلى حقل نقدي منتج يسهم في تطوير الفكر اللغوي وصيانة العربية في زمن التنافس المعرفي والثقافي العالمي؟

وتكمن **أهمية هذا الملتقى** في أنه يسعى إلى إعادة توجيه البوصلة البحثية نحو علم أصول النحو، بوصفه إطارًا نظريًا جامعًا لفهم المنظومة النحوية العربية في ضوء أسسها المعرفية، وبما يتيح بناء رؤية نقدية متجددة تعيد لهذا العلم دوره الريادي في تطوير الدرس اللغوي العربي.

ويُعدّ هذا الملتقى **المرحلة الأولى من مشروع علمي متكامل**، يهدف إلى تأصيل وتجديد علم أصول النحو العربي، على أن يتلوه بإذن الله **تظاهرات وأعمال علمية أخرى**، نستكمل من خلالها حلقات هذا المشروع في ضوء ما يسفر عنه الملتقى الأول من نتائج وتوصيات علمية.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 8 ماي 1945 قالمة
مخبر الدراسات اللغوية والأدبية

أهداف الملتقى:

1. **إعادة قراءة علم أصول النحو العربي قراءة نقدية تقويمية**؛ للكشف عن مرتكزاته النظرية ومصادره المعرفية، وتحديد مواطن القوة والقصور في مباحثه ومناهجه.
2. **تجديد النظر في المفاهيم الأصولية النحوية** من خلال ربطها بالتحولات اللسانية والفكرية الحديثة، بما يسهم في بناء خطاب نحوي عربي قادر على التفاعل مع مستجدات البحث اللغوي المعاصر.
3. **تأسيس أرضية معرفية لمشروع إعادة صياغة علم أصول النحو** وفق معايير منهجية حديثة تراعي التكامل بين الأصالة والتراث من جهة، والانفتاح على المقاربات اللسانية والنقدية الجديدة من جهة أخرى.
4. **تعزيز التواصل العلمي بين الباحثين والمهتمين بعلم أصول النحو**؛ لتبادل الخبرات، وتوحيد الجهود البحثية، وتوجيه الدراسات المستقبلية نحو قضايا هذا العلم ومناهجه.
5. **الإسهام في صون مكانة اللغة العربية وتطوير دراستها** من خلال إحياء أصولها النظرية وتجديد أدواتها المنهجية، بما يرسخ حضورها في المشهد اللساني العالمي ويجعلها قادرة على التفاعل مع التحديات المعرفية المعاصرة.

محاور الملتقى:

المحور الأول: الأسس المعرفية والنظرية لعلم أصول النحو:

- الجذور الفلسفية والعقلية لتكوّن علم أصول النحو.
- العلاقة بين أصول النحو وأصول الفقه: وحدة المنهج أم اختلاف المقاصد؟
- أثر المنظومة الفكرية واللغوية القديمة في تشكيل الوعي الأصولي النحوي.

المحور الثاني: المباحث والقضايا في مدونات أصول النحو:

- تحليل المباحث الكبرى في مؤلفات النحاة الأصوليين (ابن جني، ابن الأنباري، السيوطي...).

- القضايا الخلافية بين النحاة والأصوليين: علل النحو، القياس، السماع، التعليل، الحدّ، وغيرها.
- دراسة نقدية للمصطلح الأصولي النحوي: المفهوم، التطور، الإشكالات.

المحور الثالث: المناهج والأدوات في بناء النظر الأصولي النحوي:

- المنهج العقلي والمنهج النقلي في أصول النحو: حدود التكامل والتعارض.
- أثر المناهج المنطقية واللغوية القديمة في بناء التصور الأصولي.
- آليات الاستدلال والتحليل في التراث الأصولي النحوي: قراءة نقدية.

المحور الرابع: النقد والتقويم في الدراسات الحديثة لأصول النحو:

- جهود المحدثين في قراءة أصول النحو وتقويمه.
- مناهج الدراسات اللسانية الحديثة في التعامل مع التراث الأصولي.
- التحديات المنهجية في تحقيق التراث الأصولي النحوي ودراسته.

اللجنة العلمية للملتقى:

الاسم واللقب	الرتبة	مؤسسة الانتماء	الصفة
عبد الرحمن جودي	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	رئيسا
مقران فصيح	أ.ت.ع	جامعة باجي مختار عنابة	عضوا
عبد العليم بوفاتح	أ.ت.ع	جامعة عمار ثليجي الأغواط	عضوا
رشيد سهلي	أ.ت.ع	جامعة العربي التبسي تبسة	عضوا
نوار عبيدي	أ.ت.ع	جامعة الشاذلي بن جديد الطارف	عضوا
نور الدين دريم	أ.ت.ع	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	عضوا
عبد الرحمن بوزنون	أ.ت.ع	جامعةامحمد بوقرة بومرداس	عضوا
صالح طواهري	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
وليد بركاني	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
إبراهيم براهمي	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
العياشي عمياز	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
عمار بعداش	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
حدة روابحية	أ.ت.ع	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
نبيلة قريني	أ.م.أ	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
أسماء حمايدية	أ.م.أ	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
لطيفة روابحية	أ.م.أ	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا

اللجنة التنظيمية للملتقى:

الاسم واللقب	الرتبة	مؤسسة الانتماء	الصفة
عبد الباسط ثماينية	أ.م.أ	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	رئيسا
فريدة معلم	أ.م.ب	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
كمال حملاوي	أ.م.ب	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
منى حفصي	أ.م.ب	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
لمين مرزوق	مهندس إعلام آلي	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
مخبر الدراسات اللغوية والأدبية
جامعة 8 ماي 1945 قالمة

شروط المشاركة:

- أن تكون المداخلة ضمن أحد محاور الملتقى.
- تقبل البحوث باللّغة العربيّة والفرنسيّة والإنجليزية.
- أن تتوفّر في المداخلة شروط البّحث والكتابة العلميّة الأكاديمية.

- أن يكون البحث أصيلًا وغير منشور أو مشارك به من قبل في تظاهرة علميّة سابقة.
- أن يرفق الملخص باللّغة العربيّة للمداخلات بلغات أخرى.
- أن تُكتب المداخلة كاملة محرّرة ببرنامج وورد، خطّ Simplified Arabic بنط 16 بالنّسبة للّغة العربيّة في المتن، وفي الهوامش مقاس 14.

أمّا للّغات الأجنبيّة، خطّTimes New Roman بنط 14 بالنّسبة للمتن، و12 بالنّسبة للهوامش.

تباعد الأسطر: 1، هوامش الصفحة: 2سم، حجم الصفحة: A4.

- التّقيّد بملاحظات اللّجنة العلميّة في حال قبول المداخلة.
- أن تكون المداخلة فردية باستثناء طلبة الدكتوراه مع مشرفيهم.
- ألا تقل المداخلة عن 10 صفحات ولا تزيد عن 20.
- يرسل ملخص المشاركة بصيغة WORD في حدود 500 كلمة، يتضمن: الاسم واللقب، الرتبة العلمية، التخصص، مؤسسة الانتماء، البريد الإلكتروني، رقم الهاتف، محور المداخلة، عنوان المداخلة، ملخص المداخلة.
- ملخص المداخلة يجب أن يشمل وجوبا: إشكالية الدراسة، الأهمية، الأهداف، المنهج، النتائج المتوقعة.
- توثق الهوامش إضافة إلى مصادر الدراسة ومراجعها في آخر المداخلة.
- تقدم المداخلة -حال قبولها- يوم الملتقى في شكل عرض تقديمي (Power Point) مختصر باستعمال العارض الضوئي (Data show).

- ترسل الملخصات والمداخلات على البريد التالي:

oussoul@univ-guelma.dz

تواريخ الملتقى:

- آخر أجل لاستقبال الملخّصات: **2026-09-15.**
- الرّد على الملخّصات المقبولة: **2026-09-22.**
- آخر أجل لاستقبال المداخلات كاملة: **2026-10-22.**
- الرّد على المداخلات المقبولة: **2026-10-31.**
- **انعقاد الملتقى: 2026-11-09.**

رسوم المشاركة:

- الأساتذة: 6000دج.
- طلبة الدكتوراه: 3000دج.

الرسوم تشمل: الإقامة (للمشاركين الخارجيين)، الضيافة، والإطعام، أما النقل فيقع على عاتق المشارك.

قنوات التواصل:

البريد الإلكتروني: **oussoul@univ-guelma.dz**

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
مخبر الدراسات اللغوية والأدبية
جامعة 8 ماي 1945 قالمة